

# crearte

mag



# Crearte

mag

## EDICIÓN XXIII

Bienvenida a esta nueva edición de Crearte Magazine, la revista digital de nuestra comunidad creativa y tu espacio mensual gráfico de inspiración, contenido, notas, recursos, referencias y motivación para crear. Cada edición incluirá, además de inspiración de colaboradoras de lujo, el desafío del mes. Este será nuestra propuesta guía para crear y compartir el camino en comunidad. Con cada nueva edición, los aportes de la comunidad y de las colaboradoras profundizan la misión de esta revista, que evoluciona y muta con nosotras. Espero la disfrutes de leerla tanto como nosotras de crearla. ¿Mi recomendación para tu momento de lectura? Un picnic creativo con vos misma y tu sketchbook en mano para bajar ideas que aparezcan. Para acompañar tu momento creativo te comarto la playlist en spotify "Creá más arte".



# manifiesto

Animate:

Creá más arte.

Gravítá hacia las cosas que te hacen creer que el mundo puede ser un lugar inspirador.

Prestá atención a dónde se te va la mente cuando estás distraída o procrastinando.

Seguí aprendiendo sobre los temas de los cuales podrías hablar horas.

Mantené cerca a las personas que sacan lo mejor de vos.

No dejes de buscar lo que te hace brillar los ojos, porque ese algo ya te está buscando a vos.





# Editorial

Si nunca lloviera, sería un desierto.

Sin lluvia, cambios de clima y ciclo de estaciones, no habría flores en el camino, tampoco diversidad de colores o nueva vegetación. Y qué maravilloso es admirar por la ventana en la ruta las tonalidades pasteles de las flores silvestres, la ola amarilla de las plantaciones de girasoles, los cambios de escenarios y paletas de color a medida que avanzamos.

Nuestro propio camino creativo y personal necesita de temporadas de lluvia, de limpiarse y depurarse, de soltar lo viejo para hacer espacio a lo nuevo. De sentarnos con la incomodidad del cambio de piel, de animarnos a conectar con todo el rango de emociones humanas. Con la energía escorpiana presente en el aire, dejarnos atravesar.

Y cuánto más expansivo y rico es abrirnos a la evolución, a una nueva era. Con la resistencia que también implica el cambio, claro. Las inseguridades y miedos que afloran, los bloqueos que nos trapan. En estas instancias es fácil compararnos con las versiones de otras personas que admiramos y vemos online y creer que todos avanzan sin trabas, confiados, de forma estable y sin dudas. Virginia Woolf comparaba este momento con el ver nadar a un

pato, que aparentemente se desliza serenamente sobre la superficie, mientras en realidad, lo que no se ve es que debajo del agua está pataleando desesperadamente.

Nuestros miedos y bloqueos a veces nos hacen pensar que para todos es más fácil que para nosotras. Nuestro síndrome del impostor nos dice que mejor es no intentarlo, mantenernos seguras en el estado actual. Pero tu camino es único, por eso no solo no sirve sino que es perjudicial comparar el tuyo con otros. Recordá que nunca sabés qué está atravesando internamente otra persona, más allá de lo que muestre, y que todo aparente éxito de la noche a la mañana es en realidad una construcción de años.

Honrar tu camino significa respetar sus tiempos, abrazar sus etapas, estar presente en tu ciclo actual, y seguir haciendo camino. Espero que esta edición de la revista de Crearte te abra un abanico de preguntas, experiencias y posibilidades de cómo puede verse trazar el tuyo propio. Un mate, un cuaderno, esta revista y un tiempo con vos pueden ser tus aliados para frenar la vorágine de fin de año y volver sobre los pasos de tu hoja de ruta actual. *Empezamos?*



magu Villar  
@maguvillar



TEMA  
DEL MES

# Camino

CARTE POSTALE

el artista  
es un  
Colecctionista

recordatorio para  
creativos acumuladores,  
multipotenciales &  
sentimentalistas

# MISCELÁNEAS DEL CAMINO

*Inspiración para CreArte*

El camino del artista & los  
hallazgos del andar. Los puntos  
solo pueden unirse hacia atrás.

**Por Magu Villar**

Luego de un año del nacimiento de mi proyecto más longevo hasta el momento, mi marca de papelería Meraki Craft Shop, y después de pintar a mano más de 400 cuadernos, en 2017 decidí diseñar y lanzar mi primera colección oficial. La búsqueda conceptual y visual de esta línea de cuadernos estuvo directamente influenciada por mis propias obsesiones: mi musa fue el universo maximalista de lo bohemio.

Pasaba horas buscando fotos de textiles en Pinterest, le sacaba fotos a retazos o detalles que descubría en ferias o locales boho, recolectaba imágenes en papel -en ese momento amaba llevarme el catálogo de la marca argentina de ropa Rapsodia para recortar ese universo visual que tanto me inspiraba- y crear mis propios moodboards, a veces digitales en tableros, pero sobre análogicos en mis cuadernos. De esa búsqueda visual y el impulso por perfeccionar mi técnica, que en ese momento surgía como algo orgánico pero que años después llamaría *acuarela bohemia*, nació la “Serie Crearte” (me emociona cuando recuerdo cómo este concepto que después nombró esta revista me acompaña hace tantos años).

Esta serie de ilustraciones inspiradas en textiles boho se transformó en la primera línea de cuadernos de Meraki. La calidad y las terminaciones estaban lejos de ser lo que buscaba, pero el mayor aprendizaje que me dejó ese experimento fue que *hay que empezar por empezar* -por el casillero 1, no podemos empezar por el 15, ni el 50-. Y ese primer casillero trae entusiasmo, emoción, frustraciones, ansiedad, pero infinitos aprendizajes: el mejor activo para una emprendedora (*eso, y paciencia!*).

*Flashforward* al presente, siete años más tarde, caminando por las calles de Marrakech, intentando absorber en mi retina -y mi carrete- cada detalle de las escenas anaranjadas de la medina, pensaba en cómo después de enamorarme de este universo textil bohemio, estaba finalmente viendo en persona las texturas, detalles, espejitos y costuras de esos textiles que guardaba compulsivamente en mis tableros de Pinterest durante años. Incluso pude presenciar algunos artistas y artesanos produciendo y creando sus tapices de forma artesanal, e inundar mi fuente creativa de estímulos, colores y mix de elementos.





A la vuelta de cada esquina me encontraba algún hallazgo aún más inspirador. Todo en modo *más es más*, mi salsa. Caminando los pasajes laberínticos de la medina pensaba que ese mix de elementos, detalles arquitectónicos, azulejos y textiles entrecruzados, representa visual y conceptualmente mi propia búsqueda como artista multipotencial y multidisciplinar. Esa entremezcla de elementos me habla de mi propia combinación de pasiones, de búsquedas artísticas y como emprendedora. Marruecos crea su propio paisaje visual de a misceláneas, y a su vez me refleja eso en mí.

Mientras intentaba enfocarme en detalles que quería recolectar para luego combinar, ese último día en Marruecos, pensé que así se llamaría la nueva colección que sabía estaba gestándose en mi interior. Misceláneas.



Un entretejido de elementos, un *patchwork* de musas inspiradoras, de detalles uniéndose en una telaraña perfectamente orquestada y diseñada. Como mi propio camino, como mi experiencia única como artista.

Quizás en esta temporada de tu camino creativo y personal sientas que las piezas no encajan, que el rompecabezas nisiquiera combina piezas de una misma caja, que das vueltas en círculos, o que nisiquiera sabés hacia dónde vas. Este es un recordatorio de que los puntos solo pueden unirse hacia atrás. Seguir caminando es seguir juntando flores que van llamando tu atención en tu canasto, hasta que llegue el momento del picnic, y te encuentres con tus propia combinación única de misceláneas de tu camino. Por ahora, seguí andando.



Una canción de Drexler me recuerda, ya en sus primeros acordes, que somos polvo de estrella, y me lleva a pensar en los detalles ínfimos que conforman un todo. Este elemento tan sencillo como un sol estrellado, que en mi mente asocio directamente con Crearte, aparece en las escaleras de algún pasadizo en Marrakech. Lo documento y se que formará parte de uno de los diseños de sketchbook que llevará el nombre de esta ciudad que dejó marca en mí para siempre, de la misma forma que esta comunidad y esta revista lo han hecho. Un símbolo, una señal, el polvo de una estrella. Elegir abrirse a las serendipias de la vida y escuchar tu intuición como un camino de presencia y escucha.

*con amor desde  
Marruecos*